

ASSOCIATION DES AMIS DE L'ABBAYE ET DU PATRIMOINE DE TOURTOIRAC

ASSEMBLÉE GÉNÉRALE DU 03 AOÛT 2021

Le lundi 03 août 2021, à 20h30, s'est tenue à la Tannerie, à Tourtoirac, l'assemblée générale de l'Association « les Amis de l'Abbaye et du Patrimoine de Tourtoirac » créée en 2014 pour sensibiliser les tourtoiracois, les élus, et l'administration à l'urgente nécessité de restaurer l'église et plus généralement de mettre en valeur le patrimoine de la commune.

Les adhérents ont été convoqués par courrier ou mail le 13 juillet.

Adhérents : 135

Présents : 19 adhérents

Procurations : 11

Suffrages exprimés: 30

Conformément aux statuts, le quorum est atteint.

Le Bureau est représenté par : Mesdames A. Fromentière, co-présidente , Mme A. Gaudry, trésorière et M. J. Pichard, secrétaire.

Absence excusée : C. Daudou en charge des questions patrimoniales.

Absence excusée : M.Dominique Bousquet

Absence excusée : M.Dominique Durand

Modification des statuts : Nanou Fromentière

Suite à la démission de Mady Chabrier 2 articles des statuts doivent être modifiés :

article N°3 - siège social :

Le siège social est fixé à l'adresse suivante :

Chez Nanou Fromentière

2 chemin de la fontaine Pouchard

24390 Tourtoirac

accepté à l'unanimité

article N°6 - le bureau

L'association est dirigée par le bureau qu'elle désigne .

Le bureau est composé de membres adhérents à l'association comportant au moins

- Un(e) président(e)

- Un(e) secrétaire

- Un(e) trésorier(e)

accepté à l'unanimité

Madame Fromentière reste donc seule présidente de l'association

Bilan moral 2020: Nanou Fromentière

Par rapport aux actions prises lors de la dernière assemblée voici le bilan :

- relance L. Joudinaud :Un permis de construire a été préparé par le bureau d'architectes et remis à la municipalité. Nous n'avons pas d'informations concernant le dossier de consultation des entreprises. La restauration des clochers qualifiée d'urgente a donc pris du retard et par conséquent les opérations de préservation des peintures murales sont reportées à une date inconnue . Nous le déplorons ,d'autant que pour les peintures murales le temps est compté.
- parcours historique : démarrage de l'activité qui s'est développée en 2021
- réunion avec la fondation du patrimoine pour la mise en place d'une plateforme crowdfunding : reportée ...pas d'éléments financiers et calendaires à présenter en plus de la crise sanitaire qui a freiné les réunions.
- courrier à Me Godin pour l'ouverture du transept : Me Godin ne peut se dédire .Cependant M. le Maire accepte des visites en petits groupes et ce de façon exceptionnelle et nous l'en remercions.
- pas de financement d'une personne au point i pour l'été : pris en charge par la communauté de communes
- préparation et édition du carnet N°4

Le bilan moral est adopté à l'unanimité.

Compte tenu de la date de l'AG certains sujets ont déjà été évoqués l'année dernière.

Bilan financier 2020: Annick Gaudry

Faits marquants :

- Montant des dons : stable
- L'impression du carnet N°4 a été réalisée par L'imprimerie l'Eperon dans le cadre d'une convention de mécénat ce qui nous permet d'avoir un bilan positif de nos activités
- Achat du matériel vidéo pour le point i

Le bilan global de l'année 2020 est positif

Compte tenu des réserves disponibles depuis 2014 le compte bancaire de l'association au 31/12/2020 permet de disposer d'une trésorerie confortable pour financer le parcours historique prévu en 2021.

Le bilan financier est adopté à l'unanimité.

Les détails de comptes sont disponibles sur simple demande auprès de l'association.

Année 2021 : perspectives financières Annick Gaudry

Parmi les dépenses déjà réalisées :

- Financement du carnet N°5 avec la contribution de l'imprimerie l'Eperon qui renouvelle la convention de mécénat.
- Acompte de 30 % pour la réalisation du parcours historique à l'entreprise « au fil du temps »

Parmi les dépenses à venir :

- paiement du solde du parcours historique abbaye et logis abbatial à l'entreprise « au fil du temps »
- préparation du carnet N°6

Le compte de l'association au 31/07/ 2021 permet d'envisager ces projets et d'autres à définir

Année 2021 : Réalisations et perspectives

- juin 2021 édition du carnet N°5
- janvier-septembre 2021 parcours historique

Présentation du parcours historique par Jacques Pichard

Depuis les débuts de l'association nous étions conscients du manque d'informations disponibles pour les visiteurs. Certes en juillet-août il y a le point i qui est ouvert, mais avec une plage horaire limitée, et de 6 jours par semaine. La vidéo mise en place l'année dernière a apporté des éléments sur l'histoire de l'abbaye, mais installée dans un local ni chauffé ni très sec en cas de fortes pluies, nous sommes amenés à démonter et mettre le matériel vidéo au sec pendant au moins un trimestre.

Cela fait quelques années que nous réfléchissons à une signalétique locale et lors de l'AG de l'année dernière nous vous avons dit que nous allions concrétiser ce projet dans l'année à venir.

Nous avons donc défini une quinzaine de points d'intérêt, autour des principaux éléments architecturaux dont l'aspect patrimonial et l'histoire méritaient d'être présentés.

On a d'abord pensé à des panneaux installés sur les murs, mais après discussion avec Thierry Barritaud ingénieur en Patrimoine au Service Départemental d'Architecture et du Patrimoine, nous nous sommes orientés vers des bornes, appelées aussi lutrins. Ces lutrins seront installés à distance des éléments décrits afin de bien les visualiser tout en lisant l'information qui s'y rattache, tout en ne gênant pas la photographie du sujet.

Nous avons aussi présenté, comme annoncé lors de l'AG 2020, le projet à Monsieur le Maire pour avoir son accord et demander la participation des services techniques de la mairie pour l'assistance à l'implantation de ces bornes.

Jean-Louis Fromentière a rédigé une quinzaine de notes sur ces points d'intérêt, et pour les illustrations, suite à l'étude historique que nous avons fait faire en parallèle de l'étude de diagnostic, nous disposons d'une belle base iconographique.

Avec ces éléments, pour réaliser ces lutrins, nous avons contacté un prestataire basé à Cadouin mais qui travaille dans bien d'autres départements que la Dordogne. Il s'agit du bureau d'études nommé « au fil du temps » qui a de nombreuses références dans la réalisation de parcours pédagogiques ou artistiques, de sentiers de visites ou de découvertes, ludiques ou culturels, avec une expertise de la communication et du balisage.

« Au fil du temps » nous a fait des propositions. Nous avons retenu ce qui nous semblait le plus servir l'abbaye et son histoire, avec une présentation sobre et concise.

Nous disposerons de 15 lutrins, plus exactement de 13 lutrins et de 2 panneaux, que nous appelons des lames. Ces éléments présenteront une information, textes + images sous trois formats différents selon l'intérêt, la quantité d'informations et d'illustrations. Il y aura un petit pavé de texte résumé en anglais. Il y aura 3 formats A5, A4 et A3 qui seront installés sur des lutrins de 3 tailles différentes mais dont la hauteur de lecture sera à peu près identique. Pour les deux cas où il y a des lames au lieu des lutrins, les dimensions seront similaires à celles des lutrins.

Les lutrins seront réalisés en acier oxydé, avec des découpes laser, l'une représentant un motif de chapiteau, l'autre le logo de l'association sur leur partie verticale. La partie supérieure est inclinée en pupitre.

Les lutrins seront fixés au sol grâce à des plots en béton installés par la mairie le 16 août. Les lames seront fixées au mur dans le respect des contraintes concernant les bâtiments classés.

A noter que le mur qui sépare le presbytère et le logis abbatial sera abattu, au moins en partie, permettant une circulation intéressante sur le site, et apportant peut-être plus de recul pour visualiser les chapiteaux, mais entraînant peut-être le déplacement d'une lame.

Où en sommes nous ?

Nous avons validé un peu plus de la moitié des textes et illustrations. Nous recevons cette semaine les derniers panneaux à vérifier. Si des corrections et allers et retours s'avèrent nécessaires, nous aurons jusqu'au 20 août pour signer le BAT et lancer la mise en fabrication des panneaux. Les éléments métalliques

avec découpe laser, lutrins et lames, sont déjà en cours de réalisation. L'installation définitive doit se faire les premiers jours de septembre, nous serons donc prêts pour les journées du patrimoine des 18 et 19 septembre.

La facture de ces lutrins est intégralement réglée par l'association et je veux remercier la mairie pour sa participation à leur implantation.

Propositions et projets à venir

- réalisation du carnet N°6

- mise en œuvre d'une plateforme de crowdfunding avec la fondation du patrimoine pour aider au financement des travaux de l'abbaye dès que nous disposerons des éléments financiers et calendaires indispensables

- financement proposé pour encadrement du tableau : la municipalité ne souhaite pas que l'association finance ce projet

- l'association peut proposer de financer une étude de diagnostic du palais abbatial comme cela a été fait pour l'abbaye

Discussions

- proposition à discuter: pour faciliter la présentation de l'assemblée générale on propose de déplacer la date de l'AG vers mars / à décider pour la prochaine

- appel aux présents pour aider à trouver des documents permettant de réaliser les carnets : photos/textes etc....

- suggestion : vider la salle capitulaire et mettre un éclairage pour améliorer la qualité de la visite

- la parole est donnée aux associations amies présentes pour un court exposé

l'association Pacte de Tourtoirac confirme la tenue de son festival jusqu'au 20 novembre
l'association concours de peinture confirme la tenue du concours de peinture le 15 août

L'assemblée se termine vers 21h30.